

BASL-202

संस्कृत साहित्य का इतिहास एवं भारतीय संस्कृति

कला में स्नातक (बीए-12/16/17)

द्वितीय वर्ष, सत्र 2017

समय : 3 घण्टा

पूर्णांक : 80

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. "उपमाकालिदासस्य" की समीक्षा कीजिए।
2. श्रीहर्ष के समय एवं कृतियों का विस्तृत विवेचन कीजिए।
3. 'मुद्राराक्षस' ऐतिहासिक नाटक है। सिद्ध कीजिए।
4. संस्कार को परिभाषित करते हुए, विवाह संस्कार के प्रकारों का विस्तृत विवेचन कीजिए।

खण्ड—ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. रामायण पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. महाकवि माघ का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
3. 'मृच्छकटिकम्' की नाटकीय विशेषताएँ लिखिए।
4. जयदेव का जीवन परिचय दीजिए।
5. वासवदत्ता का परिचय दीजिए।
6. भर्तृहरि के "नीतिशतकम्" पर एक टिप्पणी लिखिए।
7. ब्रह्मचर्य आश्रम की विशेषताओं को लिखिए।
8. उपनयन संस्कार पर एक टिप्पणी लिखिए।

खण्ड—ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. महाभारत के रचनाकार कौन हैं ?
 - (i) वाल्मीकि
 - (ii) कालिदास
 - (iii) व्यास
 - (iv) शुकदेव

2. गीता का उपदेश किस ग्रन्थ में है ?
 - (i) महाभारत
 - (ii) भागवत
 - (iii) स्मृति
 - (iv) किरातार्जुनीयम्
3. 'उत्तररामचरितम्' के रचनाकार कौन हैं ?
 - (i) शूद्रक
 - (ii) भवभूति
 - (iii) भामह
 - (iv) श्रीहर्ष
4. 'किरातार्जुनीयम्' महाकाव्य में कितने सर्ग हैं ?
 - (i) पन्द्रह
 - (ii) सत्रह
 - (iii) सोलह
 - (iv) अठारह
5. 'शृंगार शतक' के रचनाकार कौन हैं ?
 - (i) कालिदास
 - (ii) भारवि
 - (iii) भर्तृहरि
 - (iv) श्रीहर्ष
6. 'कादम्बरी' का मुख्य नायक कौन है ?
 - (i) वैशम्पायन
 - (ii) शूद्रक
 - (iii) चन्द्रापीड
 - (iv) तारापीड

7. पदलालित्य के लिए कौन कवि प्रसिद्ध है ?
 - (i) कालिदास
 - (ii) दण्डी
 - (iii) माघ
 - (iv) भारवि
8. पुरुषार्थों की संख्या कितनी है ?
 - (i) पाँच
 - (ii) चार
 - (iii) तीन
 - (iv) दो
9. आश्रम कितने प्रकार के हैं ?
 - (i) चौदह
 - (ii) पन्द्रह
 - (iii) सोलह
 - (iv) सत्रह
10. 'उत्तररामचरितम्' में किस रस की प्रधानता है ?
 - (i) शृंगार
 - (ii) हास्य
 - (iii) वीर
 - (iv) करुण