

BASL-201

पद्य, गद्य एवं व्याकरण

कला में स्नातक (बीए-12/16/17)

द्वितीय वर्ष, सत्र 2017

समय : 3 घण्टा

पूर्णांक : 80

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. महाकाव्य की दृष्टि से 'कुमारसम्भवम्' की समीक्षा कीजिए।
2. 'भारवेरर्थगौरवम्' इस उक्ति को सप्रमाण स्पष्ट कीजिए।
3. 'शुकनासोपदेश' का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
4. "बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्" इस उक्ति की समीक्षा कीजिए।

खण्ड—ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. महाकवि कालिदास की भाषाशैली पर प्रकाश डालिए।
2. “अभ्यर्थनाभङ्गभयेन साधुर्माध्यस्थमिष्टेऽप्यवलम्बतेऽर्थे” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।
3. निम्नलिखित सूत्रों में से किन्हीं दो की सोदाहरण व्याख्या कीजिए—
(क) हलोऽनन्तराः संयोगः
(ख) एचोऽयवायावः
(ग) आद्गुणः
(घ) सर्वत्र विभाषा गोः
4. “विकारहेतौ सति विक्रियन्ते येषां न चेतांसि त एव धीराः” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।
5. “स्थानेऽन्तरतमः” इस सूत्र को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
6. ‘लघुसिद्धान्तकौमुदी’ के अनुसार वर्णों के उच्चारण स्थान पर प्रकाश डालिए।
7. “हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।
8. “शमेन सिद्धिं मुनयो न भूभृतः” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।

खण्ड—ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

निम्नलिखित के उत्तर एक शब्द या वाक्य में दीजिए—

1. 'कुमारसम्भवम्' में कुमार कौन है ?
2. 'कुमारसम्भवम्' एक नाटक है या महाकाव्य ?
3. 'शुकनासोपदेश' किसका अंश है ?
4. 'कादम्बरी' के रचनाकार कौन हैं ?
5. 'मेघदूतम्' की रचना किसने की है ?
6. 'हरये' में कौन-सी विभक्ति है ?
7. माहेश्वर सूत्रों की संख्या कितनी है ?
8. संयोग संज्ञा विधायक सूत्र लिखिए।
9. शुकनासोपदेश गद्य है या पद्य ?
10. क वर्ण का उच्चारण स्थान क्या है ?

