

स्नातकोत्तर द्वितीय वर्ष :

प्रथम प्रश्न पत्र : कथा साहित्य MAHL 201

खण्ड 1 कथा साहित्य का विकास

इकाई 1 हिंदी गद्य का उद्भव एवं विकास

इकाई 2 हिंदी कहानी का उद्भव एवं विकास

इकाई 3 हिंदी उपन्यास का उद्भव एवं विकास

कथा साहित्य का तात्विक विवेचन

इकाई 4 कहानी का स्वरूप, भेद व तत्व

इकाई 5 उपन्यास का स्वरूप, भेद व तत्व

इकाई 6 उपन्यास व कहानी में अंतर

खण्ड 3 हिंदी कहानी: पाठ एवं स्वरूप

इकाई 7 उसने कहा था: पाठ एवं विवेचन

इकाई 8 उसने कहा था: विश्लेषण और मूल्यांकन

इकाई 9 बड़े भाईसाहब: पाठ एवं विवेचन

इकाई 10 बड़े भाईसाहब: विश्लेषण और मूल्यांकन

इकाई 11 सुहागिनी: पाठ एवं विवेचन

इकाई 12 सुहागिनी: विश्लेषण और मूल्यांकन

खण्ड 4 हिंदी उपन्यास: पाठ एवं विवेचन

इकाई 13 जैनेन्द्र कुमार: परिचय एवं कृतित्व

इकाई 14 त्यागपत्र: पाठ एवं व्याख्या

इकाई 15 त्यागपत्र: संरचना व शिल्प