

P-271

Total Pages : 3

Roll No.

BAHL-201

पद्य साहित्य

Bachelor of Arts (BA)

2nd Year Examination, 2023 (June)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 70

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×19=38)

1. आदिकाल के नामकरण की समस्या पर विचार कीजिए।

2. निर्गुण साहित्य क्या है? किन्हीं एक निर्गुण काव्य के कवि का सविस्तार परिचय दीजिए।
3. रीतिकाल का काल-विभाजन एवं पृष्ठभूमि दर्शाते हुए किसी एक रीतिकालीन कवि का परिचय दीजिए।
4. मैथिलीशरण गुप्त की कविताओं में अभिव्यक्त राष्ट्रीयता का उदाहरण सहित परिचय दीजिए।
5. “सूर्यकांत त्रिपाठी ‘निराला’ सच्चे अर्थों में हिंदी के आधुनिक कवि हैं।” इस कथन का विश्लेषण कीजिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. ‘असाध्य वीणा’ में वर्णित प्रियंवद का चरित्र-चित्रण कीजिए।
2. “कहत नटत रीझत मिलत खिलत लजियात/भरे भौं में करत हैं नैननु की सब बात” इस पद की सप्रसंग व्याख्या करें।
3. घनानंद के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
4. महाकवि सूरदास का साहित्यिक परिचय लिखिए।

5. सगुण भक्ति के दार्शनिक आधार क्या हैं? स्पष्ट कीजिए।
 6. महाकाव्य क्या है? किसी एक महाकाव्य का परिचय दीजिए।
 7. नाथ साहित्य से आप क्या समझते हैं?
 8. 'साकेत' की नारी-पात्रों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
-

