

**P-270**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**BAHL-102**

गद्य साहित्य-2 एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी

Bachelor of Arts (BA)

1st Year Examination, 2023 (June)

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 70**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

**( खण्ड-क )**

**( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )**

**नोट :** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×19=38)

1. नाटक का स्वरूप निर्धारित करते हुए उसके विभिन्न तत्वों पर प्रकाश डालिए।

2. चन्द्रगुप्त नाटक का परिचय देते हुए नाटक की कथावस्तु की विवेचना कीजिए।
3. स्मारक साहित्य से आप क्या समझते हैं? विस्तृत विवेचना करते हुए संस्मरण और रेखाचित्र में अंतर स्पष्ट कीजिए।
4. आत्मकथा से आप क्या समझते हैं? आत्म कथा विधा एवं साहित्य की विशेषताएं बताइए।
5. अनुवाद के विविध क्षेत्र कौन-कौन से हैं विस्तार से समझाइए?

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. निबंध के प्रमुख तत्वों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. भावात्मक और विचारात्मक निबंध में अंतर स्पष्ट कीजिए।
3. 'आत्मकथा' को परिभाषित करते हुए उसकी विशेषताएं लिखिए।
4. संस्मरण के आशय को समझाते हुए उसकी प्रमुख विशेषताएं बताइए।

5. 'करूणा' निबंध का सार संक्षेप में लिखिए।
  6. वेब या अंतरजाल पत्रकारिता पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
  7. समाचार लेखन के सूत्र छः प्रकार की व्याख्या कीजिए।
  8. अनुवाद के महत्त्व पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
-

