

मास्टर ऑफ आर्ट्स (संस्कृत)
द्वितीय सेमेस्टर - एम0ए0एस0एल - 506
द्वितीय प्रश्न पत्र
संस्कृत भाषाविज्ञान एवं व्याकरण
अनुक्रम

तृतीय खण्ड – ध्वनि विज्ञान	पृष्ठ संख्या 1-4
इकाई1: संस्कृत ध्वनियों का विकास क्रम	5-24
इकाई 2 : ध्वनि परिवर्तन के कारण तथा दिशायेँ	25-49
इकाई3: ध्वनि नियम – ग्रिम, ग्रासमान, वर्नर	50-62
इकाई 4: वाक्य - रचना	63-72
चतुर्थ खण्ड - षड्लिंग प्रकरण	पृष्ठ संख्या 73
इकाई 1: अजन्त पुल्लिंग राम शब्द	74-94
इकाई 2: अजन्त पुल्लिंग राम शब्द द्वितीया- सप्तमी	95-114
इकाई 3: अजन्त पुल्लिंग सर्वादिगण	115-134
इकाई 4: अजन्त पुल्लिंग हरि एवं गुरू शब्द	135-153
इकाई 5: अजन्त पुल्लिंग पति एवं पितृ शब्द	154-172
इकाई 6: अजन्त स्त्रीलिंग रमा शब्द	173-184